

Печатается по решению  
редакционно-издательского  
совета ХК ИППК ПК

## ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ.

Уважаемые коллеги!

Перед вами книга, которая поможет вам поближе познакомиться с индивидуальными особенностями развития личности ребенка – дошкольника. Методы работы, представленные в пособии дадут возможность диагностировать и прогнозировать поведение ребенка, а также окажут помощь в преодолении таких качеств характера малыша, как: конфликтность, агрессия, замкнутость, застенчивость и другие. Правильные способы взаимодействия с детьми помогут вам эффективно общаться и понимать личность воспитанника.

Желаю вам успеха!

Тимофеева Н.В. Методика работы с детьми дошкольного возраста и диагностика их личного развития. Учебное пособие.– Хабаровск: ХК ИППК ПК, 2001.

Рецензенты: Хорева Г.В., зав. каф. ХПК, к.п.н.  
Лаптева Н.А., зав. ДОУ № 127.

Пособие адресовано педагогам и психологам дошкольных образовательных учреждений, а также студентам педагогических учебных заведений, начинающим свою профессиональную деятельность.

© Тимофеева Н.В., 2001

© ХК ИППК ПК, 2001

## ВГЛЯДЫВАЯСЬ В ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ РЕБЕНКА.

«Образование и воспитание должны ориентироваться не на одну – пусть самую благую идею, а на образ и смысл целого, на целостную человеческую душу» (В.П. Зинченко).

Эта цитата профессора В.П. Зинченко во многом определяет суть данной книги. – Как ориентироваться на «целостную человеческую душу» ребенка? В каждом конкретном маленьком человеке заключена бездна индивидуальности, огромный и разнообразный внутренний мир. Ориентировка на некий усредненный образ – это установка вчерашнего дня. Уметь разглядеть индивидуальность, помочь развить личностные качества малыша и целостно реализовываться в жизнедеятельности – это задача педагога дошкольного образовательного учреждения. – Как взаимодействовать с детьми дошкольного возраста?

В основу вашего взаимодействия с детьми должны быть положены принципы.

Принципы выстраивания взаимоотношений педагога с воспитанниками:

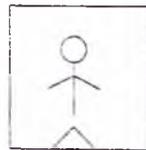
- Я не всезнайка, но узнавать больше необходимо. Я буду стараться лучше узнать личность ребенка.
- Я хочу, чтобы меня любили дети, а потому буду искренней и открытой с ними.
- Я не могу все знать о лабиринтах детства, а потому позволю себе диагностировать детей, но оставляю свои открытия только для себя как профессиональную тайну.
- Я-единственный человек, работающий с детьми профессионально, и потому я помогу каждому ребенку почувствовать себя личностью.
- Я знаю, как нежна психика ребенка, а потому буду гуманно прикасаться к ней и помогу родителям понять, что к ребенку нужно относиться с добром, лаской и любовью.

Семья как первый социокультурный институт.

«Ребенок учится тому, что видит у себя в доме» - эта фраза стала крылатой. Конечно, семья – это главный и первый социальный мир, с которым приходится столкнуться ребенку. Именно приходит-

ся, так как родителей и семью не выбирают. Куда попал наш малыш? Как повлияет семья на его развитие? Сможет ли он преодолеть негативы родительского влияния и принять положительные моменты? Иногда педагогу сложно понять, почему так или иначе поступает ребенок, но это личностный опыт, который малыш обрел в семье и, вероятно, именно он закрепился и проявляется в его поведении и даже характере. Поэтому первая диагностика, которая должна быть у воспитателя, это диагностика семейных отношений. Рисуночный тест «Моя семья» (методика Р. Жилия, Р. Кауфмана), который можно увидеть в приложении № 1, 2 позволяет глубже проникнуть в проблемы семьи и самого ребенка. Следовательно, прежде чем выстраивать взаимоотношения с родителями, нужно увидеть мир семьи глазами самого ребенка. Именно эти краеугольные камни в виде проблем в будущем зададут педагогу тематику «круглых столов», конференций, дискуссий, организуемых для родителей. Полученная воспитателем информация позволит глубже распознать ребенка, найти или искать способы преодоления трудностей. Методика направлена на выявление эмоциональных проблем, сложностей отношений в семье и даст ответы на вопросы:

- Каким себя видит ребенок в семье?
- Как он воспринимает родителей и взаимоотношения с ним?
- Какими он видит близких ему людей?



Статистика подтверждает, что 38% детей дошкольного возраста не приняты в собственных семьях и чувствуют себя отверженными и «лишними» людьми.

КИНЕСТИЧЕСКИЙ РИСУНОК «МОЯ СЕМЬЯ» (методика Р. Кауфмана).

Перед тем, как приступить к рисованию, предложите ребенку необходимые для рисунка материалы (ластик, карандаш простой, цветные карандаши, бумагу разной конфигурации и формата). Далее предлагайте: «Нарисуй свою семью». Следует помнить, что информа-

ция рисунка может быть ситуативной. Нужно, чтобы ребенок был в нормальном расположении духа и спокоен, в противном случае тест придется повторить несколько раз.

1. Если семейная ситуация благоприятна для ребенка, то на рисунке:

- общая деятельность всех членов семьи;
- преобладают люди, но не вещи;
- изображены все члены семьи;
- нет изолированных членов семьи;
- штриховка не сильная и без нажима;
- качество линий хорошее;
- автор присутствует на рисунке.

Семейная ситуация может быть признана как неблагоприятная, если нет вышеперечисленных особенностей (примерно в 4-х случаях).

2. Если ребенок чувствует себя в семье тревожно, то на рисунке:

- штриховка сильная;
- есть линия основания пола и потолка;
- линии с сильным нажимом (чем их больше, тем тревожнее ситуация);
- ребенок часто стирает ластиком;
- отдельные детали рисунка преувеличены;
- преобладают вещи;
- есть двойные и прерывистые линии.

3. О конфликтах в семье свидетельствуют:

- барьеры между фигурами;
- стирание отдельных фигур;
- отсутствие частей тела;
- выделение частей тела (длинные черные руки говорят о физических наказаниях, применяемых к ребенку);
- изоляция отдельных фигур;
- неадекватная величина фигур;
- отсутствие членов семьи;
- член семьи сидит или стоит спиной.

4. О чувстве неполноценности ребенка говорят:

- слабые и прерывистые линии рисунка;
- маленькая величина самого автора рисунка;
- автор расположен в нижней части листа;
- автор изолирован от других;
- все фигуры маленькие;
- неподвижность или отсутствие автора;

- автор сидит (стоит) спиной.

5. О враждебности семейной ситуации для ребенка говорят:

- агрессивные позиции фигур;
- барьеры между фигурами;
- зачеркнутые или стертые (ластиком) фигуры;
- деформированные фигуры;
- фигуры сидят (стоят) спиной;
- фигуры подняли руки вверх (будто делают зарядку);
- подчеркнуты руки членов семьи;
- автора нет на рисунке.

О позитивности вышеперечисленных факторов будут свидетельствовать прямо-противоположные моменты, представленные в 5-6 случаях.

Следует предусмотреть следующие особенности рисунка:

- ребенок тщательно детализирует и дольше раскрашивает фигуру любимого человека (яркими красками);
- нелюбимого члена семьи красит размашистыми штрихами, рисуя неполно, без деталей (использует темные краски);
- слабая линия рисунка подчеркивает неполноценность ребенка в семье;
- отсутствие члена семьи говорит о том, что «забытый» - неприятен;
- преувеличенное изображение животного показывает недостаток общения и отверженность;
- если изображены ребенок и животное (нет других членов семьи) - родители мало внимания уделяют ребенку;
- большая величина одной фигуры подчеркивает главенство именно этого члена семьи;
- близость члена семьи указывает на желаемые контакты;
- отдаление ребенка от семьи - отчуждение;
- отсутствие у фигуры рта - мало говорит;
- рот большой и открыт - кричит, ругает;
- улыбки, цветы, банты, короны говорят о хороших отношениях с этими членами семьи;
- схематизм - плохие отношения;
- длинные и черные руки - агрессия;
- руки подняты вверх - страх;
- длинные ноги автора - потребность в свободе и независимости;
- штриховка ног у всех членов семьи, но не у себя - низкая самооценка;

- разделение фигур барьерами, фигуры стерты, нет частей тела -- ребенка волнуют конфликты в семье;
- фигура автора в нижней части листа -- низкая самооценка;
- линии выходят за контур -- напряжение, подавление ребенка в семье.

Иногда во время рисования ребенок задает педагогу вопросы типа: «А дедушку тоже рисовать?». Не следует отвечать на вопрос прямо, лучше сказать: «Рисуй так, как тебе хочется». Внимательно следите за использованием ластика (кого убирает ребенок, стирая резинкой). Внутреннее отторжение члена семьи заключается в том, что ребенок либо не изображает, либо стирает уже нарисованную фигуру родственника. В рисунке не может быть ничего случайного. Ведь ребенок не рисует предметы с натуры, а выражает эмоциональные состояния и переживания по поводу изображенного, а конкретно, близких ему людей.

Оговорки типа: «Я забыл нарисовать брата» или «Брат у меня не поместился» означают:

1. Наличие негативных чувств к данному родственнику.
2. Полное отсутствие эмоциональных контактов с отсутствующим на рисунке человеком.
3. Ребенок знает, что он в семье малозначимый человек.

Размеры людей на рисунке подчеркивают степень их значимости. Так, крупные размеры отца подчеркивают его авторитет, а также большую значимость. Обязательно отмечайте последовательность изображения членов семьи, это тоже своеобразная картина определения более близких контактов для малыша, кто близок, тот и первый, а кто эмоционально отторгнут, тот и последний.

Вымышленные герои и лица символизируют неудовлетворенные потребности ребенка, следовательно, они удовлетворяются воображением и фантазиями ребенка. Если такой персонаж присутствует, то подробнее расспросите малыша о герое. Чаще всего в этих лицах выражены потребности ребенка. Так, образ Феи символизирует потребность беспрепятственного исполнения желаний, которые явно не могут быть удовлетворены в семье.

Рассмотрите, кто изображен на рисунке выше, а кто -- ниже. Высота -- это символ власти, низкое расположение -- минимальность роли члена семьи. Расстояние между персонажами -- это психологическая дистанция, близость -- близкие отношения, если далеко -- непо-

нимание и отчуждение. Мелкое изображение человека -- это заниженная самооценка, большое изображение -- завышенная оценка.

Лица, непосредственно соприкасающиеся друг с другом руками, пребывают в столь же тесном психологическом контакте.

Символика низкой оценки и заниженного уровня притязаний:



Символика низкой оценки, но завышенного уровня притязаний:

Рассмотрите рисунки детей, представленные в приложении. На рисунке 1 явно видна неблагоприятная семейная ситуация для ребенка, что выражено в тревоге, конфликтах, враждебности семейной ситуации. Особое внимание обращает на себя лицо отца -- алкоголика, оно внизу. Это даже не лицо, а овал с огромными впадинами вместо глаз, открытый и беззубый рот подчеркивает то, что он часто кричит. Краснота лица говорит о частоте злоупотреблений спиртными напитками.

Рисунок 2 -- это свидетельство высокой тревожности ребенка в семье, что подчеркивается непрорисованными частями тела (нет рта, глаз, фигуры деформированы). Тревога видна и в мохнатых, угловатых линиях, выходящих за контур.

На рисунке 3 изображены две группы людей, что подчеркивает явное отсутствие взаимопонимания между членами семьи. Вероятно это конфликтные группы, либо в семье отсутствуют общие ценности и смыслы, что и демонстрирует ребенок, отделяя их расстоянием.

Рисунок 4 показывает неудовлетворенность коммуникативных связей ребенка, когда девочка на первое место ставит собаку, а значит животное выполняет роль и коммуникатора, и реципиента. Мама, папа и брат далеки от ребенка, это проблема малоcontactных или бесcontactных форм взаимодействия.

На рисунке 5 явно снижена роль и ценность человека, культ вещей, но не людей. Это еще одна серьезная проблема семьи, когда обесценивается роль человека, ребенка в семье.

**ПОМНИТЕ!** Полученная вами информация должна остаться профессиональной тайной. Вы диагностируете детей с одной целью – помочь. Рисуночный тест «Моя семья» (методика Р. Жиля) позволит узнать, кто из членов семьи является самым авторитетным и близким человеком. Близость расположения и расстояния – главное свидетельство данного факта. Этот тест приводится в приложении № 1. Приложения № 3, 3 (А), 3 (Б) дают возможность узнать зону психологического комфорта ребенка во время взаимодействия с воспитателем и группой сверстников. Основной ключ методики дан в приложении № 3.

Методика № 4 позволит вам определить, насколько хорошо вы знаете своих воспитанников, это очень сложно, но попробуйте оценить степень выраженности личностных качеств каждого малыша. Такая оценка может быть дана в старшем дошкольном возрасте, когда можно утверждать, что черты характера уже сформировались. Выбор цифр, в частности (1, 2, 3 или 7, 8, 9, 10) подчеркнет вашу компетентность в понимании индивидуальности ребенка, но цифры 1, 2, 3 нуждаются в подтверждении «компетентных судей» (родителей, воспитателя, психолога, методиста), только при трехкратном совпадении можно утверждать подлинность вашей информации. При этом знайте, что каждому члену для диагностики выдается чистый лист с методикой, без подчеркиваний, специальных вставок и указания мнения педагога. Поскольку сравнить подлинность информации возможно лишь при чистоте исследования.

В приложении № 5 можно оценить свои профессиональные качества; если хотите узнать мнение других педагогов, опросите их по этой методике и тогда информация станет более достоверной. Данную диагностику может иметь каждый методист и психолог детского сада. Но помните, что необходимо участие компетентных судей, то есть других воспитателей, и при заполнении листа нельзя вмешиваться никому. Лист должен иметь все данные, но без отметок и основного ключа.

Методика, представленная в приложении № 6, может быть использована как воспитателем, так и психологом или методистом, которые будут присутствовать на занятии с целью изучения категорий взаимодействия педагога с воспитанниками. С помощью данной ме-

годики можно определить стиль общения воспитателя с детьми (либеральный, авторитарный и демократический). Особенно хорошо помогут разобраться в этом категории взаимодействия (№ 5): распоряжения, приказы, указания, данные в спокойной либо резкой формах. Категории взаимодействия (№ 6): критические замечания в адрес ребенка или отрицательная оценка дадут основания по степени их выраженности также определить характер взаимодействия с детьми. И, конечно, самый значимый показатель (№ 8), где дети высказываются по собственной инициативе, частота этих высказываний позволит определить открытость детей, их заинтересованность информацией педагога, а также отсутствием страха в самовыражении.

### ДИАГНОСТИКА ГОТОВНОСТИ РЕБЕНКА К ШКОЛЕ.

Существует несколько сторон готовности ребенка к школе: психологическая, интеллектуальная, физиологическая и социальная (или личностная). Все четыре составляющие тесно взаимосвязаны, недостатки в формировании любой из сторон так или иначе сказываются на успешности обучения в школе. Сегодня существует масса инструментов диагностики готовности ребенка-дошкольника к школе. Методики приложения № 7 позволяют определить мотивационную готовность, развитие восприятия, логики мышления старшего дошкольника.

Любую из представленных методик можно снабдить наглядным материалом. Создайте аналогии наглядного материала и обучайте ребят, не оценивая результаты.

Можно использовать и другие методики, представленные в литературе на с. 44.

### КОНФЛИКТНЫЙ РЕБЕНОК И ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С НИМ.

В социальном мире, где находится наш малыш, существует много факторов, способствующих развитию конфликтности. Возможно, ребенок «заброшен» в семье, и он вымещает накопившиеся в его душе чувства негативизма.

А, может быть, он является свидетелем того, как мама или папа ссорятся и просто подражает им. Возможно, конфликтность – это след-

ствии эгоистичности ребенка, когда он требует к себе внимания со стороны взрослых и детей, с целью удовлетворения его желаний (которые могут расти бесконечно).

Ребенка-задиру видно сразу, он задевает других детей, стремится занять лидирующие позиции в игре, а дети отвергают его, и чаще все это действие завершается дракой.

Прежде, чем выполнить несколько несложных упражнений, способствующих сглаживанию конфликтных ситуаций и уходу от такого стиля общения, необходимо следовать данным указаниям:

- сдерживайте стремление ребенка провоцировать ссоры с другими и обращайтесь внимание на недружелюбные взгляды малыша или бормотания чего-либо с обидой себе по нос;
- если возникла ссора, старайтесь разобраться в причинах ее возникновения и будьте объективны до конца;
- после конфликта обговорите с малышом неправильные действия и обязательно подскажите, как найти выход из этой ситуации, уходя от конфликта;
- не обсуждайте при ребенке проблемы его поведения, подчеркивая то, что было им сделано (он может утвердиться в мысли о том, что конфликты неизбежны и будет продолжать их провоцировать);
- в ссоры детей нужно вмешиваться, но помните, что дети сами могут найти общий язык, нужно только дать им время, при этом они учатся правильно общаться друг с другом;
- если вы видите, что во время ссор один из детей всегда побеждает, а другой выступает «жертвой», следует прервать такую игру, чтобы предотвратить развитие робости у побежденного.

Предлагаемые упражнения можно проводить с ребенком индивидуально, но лучше с группой детей, так как групповая работа более эффективна и предусматривает «живое» общение ребят и разбор ситуаций в коллективе сверстников, что позволит искать правильные формы взаимодействия.

#### Упражнение 1. «Спина к спине».

Дети садятся спиной друг к другу. Задача – договориться о чем-нибудь или рассказать что-нибудь друг другу. После упражнения дети делятся впечатлениями и ощущениями. Воспитатель может задать вопросы типа: «Было ли вам удобно?», «Не хотелось ли что-нибудь изменить?».

Упражнение направлено на то, чтобы развить умение детей договариваться друг с другом и показать, как важно видеть при этом собеседника.

#### Упражнение 2. «На кого похож».

Дети садятся в круг. Выбирается один ребенок, а все остальные отвечают на вопросы воспитателя: «На какое животное похож..?», «На какую птицу», «На какое дерево?», «На какой цветок?». Свои варианты может предлагать и сам ребенок. Эта игра направлена на то, чтобы помочь ребенку лучше осознать себя и черты своего характера. Для лучшего понимания можно попросить детей ответить на вопрос, почему ребенок похож на то или иное животное, птицу, дерево, цветок и т.п.

#### Упражнение 3. «Сказка наоборот».

Известная всем детям сказка разыгрывается в двух частях:

1-я часть – с привычными образами сказочных героев;

2-я часть – черты характера сказочных героев меняются на противоположные. Каждый ребенок играет одного и того же персонажа и в первой, и во второй части игры. После игры проходит обсуждение. Примерные вопросы для собеседования:

- Кого легче играть (доброе или злое, хитрое или честное и справедливое)?
- Как в жизни люди относятся к разным характерам?
- Трудно ли переключаться с одного характера на другой?
- Бывают ли в жизни такие ситуации?
- Эта игра направлена на расширение понятия о разных стилях поведения и осознания наиболее оптимального.

#### Упражнение 4. «Ролевая гимнастика».

1. Рассказать известное стихотворение следующим образом:

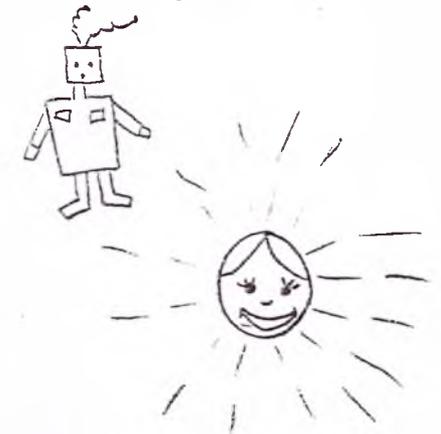
- шепотом;
- с пулеметной скоростью;
- со скоростью улитки;
- как робот;
- как иностранец.

2. Походить как:

- маленький ребенок;
- глубокий старик;
- лев.

3. Улыбнуться как:

- кот на солнышко;



- само солнышко.
- 4. Посидеть как:
  - пчела на цветке;
  - наездник на лошади;
  - Карабас-Барабас;
  - кенгуру.
- 5. Попрыгать как:
  - кузнечик;
  - козлик;
  - лягушка.
- 6. Нахмуриться как:
  - рассерженная мама;
  - осенняя туча;
  - разъяренный лев.



Эта игра снимает напряжение, эмоционально оживляет ребенка, способствует расширению поведенческого репертуара малыша и развивает чувство юмора.

Упражнение 5. «Новоселье».

Детям предлагается нарисовать свои портреты и «поселить» их в домик, рисунок которого висит на доске. Затем все вместе раскрашивают дом красками. Упражнение направлено на формирование чувства единения с группой.



#### АГРЕССИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ РЕБЕНКА.

Агрессия – в переводе с французского «вызывающий», «воинствующий», действие, имеющее целью причинить вред другому человеку. Такая агрессия будет деструктивной, но есть и конструктивная

агрессия, направленная на предмет или свое эмоциональное состояние (когда ребенок говорит: «я обиделся», «ты меня довел», то есть открыто заявляет о своем эмоциональном состоянии). Возможна и аутоагрессия, когда ребенок направляет агрессию на самого себя (бьется головой об пол, кричит на самого себя, вырывает волосы и т.д.).

Причины агрессии могут быть самые разнообразные:

- агрессия как средство достижения значимой цели (особенно часто так бывает, если ребенок с помощью такого поведения добивался желаемого результата);
- агрессия как способ замещения блокированной потребности ребенка (например, когда активность ребенка постоянно подавляют взрослые, и как только он попадает в другие условия, сразу же проявляет себя агрессивно);
- агрессия как способ удовлетворения потребности в ласке, тепле и любви (если ребенку не достает этих чувств, то он требует их с помощью агрессивного поведения).

Агрессивное поведение можно констатировать сразу, если у ребенка на лицо такие особенности поведения, как: упрямство, жесткость позиции по отношению к другим детям, угрожающие жесты и взгляды, импульсивность поведения, низкий самоконтроль, раздражения по пустякам.

Существуют некоторые правила общения с агрессивными детьми:

- запрет и повышение голоса – это самые неэффективные способы преодоления агрессии (понять причины такого поведения и снять их – вот задача взрослого);
- помогите ребенку снять агрессию конструктивным путем (разрешите ребенку поколотить подушку, разорвать портрет «врага», то есть сместить негативную реакцию на предмет);
- показывайте ребенку личный пример эффективного поведения (не допускайте вспышек гнева, грубости, крика);
- ребенок должен постоянно чувствовать, что вы его любите, цените и принимаете таким, какой он есть;
- не стесняйтесь лишний раз приласкать и пожалеть малыша, он должен знать, что нужен вам и важен для вас.

Итак, упражнения, способствующие снятию агрессии ребенка.

Упражнение 1. «Брыканье».

Ребенок ложится на спину на ковер. Ноги свободно раскинуты. Медленно он начинает брыкаться, касаясь пола всей ногой. Ноги чере-

дуются и высоко поднимаются. Это упражнение типа «велосипед». Постепенно увеличивается сила и скорость брыкания. На каждый удар ногой ребенок говорит «нет», увеличивая интенсивность удара. Упражнение способствует эмоциональной разрядке и снятию мышечного напряжения.

Упражнение 2. «Взаимопонимания».

Игра построена на обсуждении стихотворения Л. Кузьмина «Дом с колокольчиком».

Стоит небольшой старинный дом, дом над зеленым бугром.

У входа висит колокольчик, украшенный серебром.

И если ты ласково, тихо в него позвонишь,

То поверь, что в доме проснется старушка,

Седая-седая старушка и сразу откроет дверь.

Старушка приветливо скажет:

- Входи, не стесняйся, дружок.

На стол самовар поставит, в печи испечет пирожок.

И будет с тобою вместе чаек распивать дотемна.

И старую добрую сказку расскажет тебе она.

Но если, но если, но если

Ты в этот уютный дом начнешь кулаком стучаться.

Поднимешь трезвон да гром, то выйдет к тебе не старушка.

А выйдет Баба-Яга, и не слышать тебе сказки,

И не видать пирога.

После стихотворения идет обсуждение с детьми, подводятся итоги, что все зависит от того, какой путь выберет ребенок, а также каков будет результат. Обсудите с детьми, почему во второй части стихотворения к мальчику вышла Баба-Яга, а не добрая старушка. Как нужно себя вести?

Упражнение 2. «Кулачок».

Дайте ребенку в руку какую-нибудь мелкую игрушку или конфету и попросите его сжать кулачок крепко-крепко. Пусть он подержит кулачок сжатым, а когда раскроет его, рука расслабится, и на ладошке будет красивая игрушка.

Упражнение способствует осознанию эффективных форм поведения, смещению агрегации и мышечной релаксации.

Упражнение 3. «Клеевой дождик».

Дети встают друг за другом и держатся за плечи впереди стоящих ребят.

В таком положении им необходимо преодолеть различные препятствия:

- подняться на стульчик и сойти с него друг за другом;
- проползти под столами;
- обогнуть «широкое озеро»;
- пробраться через «дремучий лес»;
- спрятаться от «диких животных»;
- пробраться через «дикие прерии».

На протяжении всего упражнения дети не должны отцепляться от своего партнера. Упражнение способствует сплоченности группы.

Упражнение 4. «Кукла Бобо».

Вы не замечали, что агрессия у ребенка постепенно накапливается и если ему удастся выплеснуть ее, он снова становится спокойным и уравновешенным. Необходимо давать ребенку возможность излить агрессию на предмет. Таким образом, агрессия выплеснется на объект. Для этой цели используется кукла Бобо. Эту куклу можно сделать самостоятельно (обшить поролоновый столбик плотной тканью, можно пришить веревочные руки и ноги, сделать лицо, вышить рот, нос, пришить пуговицы-глаза).



Такую куклу можно бить, пинать, вымешивая негативы, накопленные за день. Эта смешенная агрессия позволит ребенку стать более спокойным и снимет все отрицательные импульсы.

Упражнение 5. «Связующая нить».

Дети сидят по кругу, передавая друг другу клубок ниток, так, чтобы все, кто уже держали клубок, взялись за нить. Передача клубка сопровождается высказываниями о том, что ребенок хочет пожелать своему товарищу, что он любит больше всего, что хочет узнать.

Начинать высказываться может сам воспитатель, показывая тем самым пример. Когда клубок вернется к ведущему, дети натягивают нить и закрывают глаза, представляя по просьбе ведущего, что они составляют одно целое, что каждый из них значим и важен.

Упражнение формирует чувство близости с другими людьми, способствует принятию детьми друг друга, формирует чувство ценности и самооценности.

### ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ЗАМКНУТЫМИ И ЗАСТЕНЧИВЫМИ ДЕТЬМИ.

Различие между замкнутым и застенчивым ребенком можно определить с помощью развития компонентов общения:

- Я хочу общаться с другими людьми (мотив);
- Я знаю, как общаться с другими людьми (коммуникативные навыки);
- Я умею общаться с другими (уровень овладения коммуникативными навыками).

Застенчивый ребенок желает общаться, знает, как общаться, но не умеет организовать это общение. Замкнутый малыш не желает общаться, не умеет общаться и не может организовывать это общение.

Застенчивый ребенок по стилю поведения отличается от замкнутого. Он улыбается сверстникам, желает быть рядом с ними, внимательно следит за играми детей и доброжелательно настроен, стоит только помочь ему завязать контакт и он с удовольствием начнет взаимодействовать с ребятами.

Замкнутый ребенок беспокоен, эмоционально неустойчив, плаксив, у него зачастую снижен общий фон настроения. Для такого малыша характерны: страх перед чужими людьми, он сильно беспокоится, когда не видит взрослого, к которому привязан (чаще он привязан к матери или бабушке), он скован, когда попадает в незнакомую обстановку, болезненно реагирует на уход любимого человека.

Итак, несколько советов по преодолению замкнутости дитя:

- расширяйте круг общения ребенка, приводите в новые места, знакомьте с новыми людьми;
- при любом удобном случае подчеркните пользу и преимущества общения, рассказывая, что нового вы узнали и какое удовольствие получили, общаясь с этим человеком;
- стремитесь стать для ребенка примером эффективно общающегося человека;
- если нет существенных сдвигов, то нужна консультация психотерапевта.

Упражнения, представленные ниже, подходят как для работы с застенчивыми, так и для работы с замкнутыми детьми.

Упражнение 1. «Незнайка».

Ребенку вы определяете роль Незнайки и говорите, что будете задавать ему разные вопросы, а он должен с помощью мимики и жестов показывать, что ничего не знает (пожимать плечами, разводить руками и характерно поднимать брови). Важно, чтобы ребенок, разводя руки в стороны, показывал свои открытые ладони (это важно, т. к. это готовность к контакту, значимый психологический момент).

Упражнение 2. «Назови свои сильные стороны».

Каждый ребенок в течение нескольких минут должен рассказать о своих сильных сторонах (что люблю, что ценю, что принимаю в себе). Важно, чтобы ребенок говорил прямо, не умаляя своих достоинств.

Упражнение развивает умение думать о себе в позитивном ключе и не стесняться говорить о себе в присутствии других. Если малыш стесняется, назовите его положительные черты сами. Можно попросить, чтобы он повторил за вами то, что вы сказали.

Упражнение 3. «Близнецы».

Обыгрывается сюжет, когда двое детей стали абсолютно одинаковыми. Одинаково думают, одеваются и т.п. Ребенка застенчивого или замкнутого нужно поставить в пару с более смелым и уверенным в себе ребенком. Последний начинает показывать, что он хочет, а первый повторяет за ним, угадывая его желания. После дети меняются ролями.

Упражнение помогает снять барьеры защиты и действовать более открыто.

Упражнение 4. «Закончи предложение».

Дети по очереди заканчивают предложение, заданное педагогом:

- Я хочу...
- Я умею...
- Я смогу...
- Я люблю...
- Я добьюсь...

Ребенка можно попросить объяснить свой ответ.

Упражнение повышает уверенность в себе и своих силах.

Упражнение 5. «Магазин игрушек».

Дети делятся на покупателей и игрушки. Дети-покупатели встают в очередь, а дети-игрушки усаживаются в ряд на скамеечках, изобра-

жая товар, расставленный на полках в магазине. Продавец подходит к каждому ребенку (изображающему игрушку) и спрашивает, какой игрушкой он будет. Можно договориться, как изобразить эту игрушку. Покупатель показывает на игрушку, а она начинает изображать то, что может делать. Покупатель должен по изображенному догадаться, кто это. Кто не угадает, уходит без покупки. После можно поменять роли (покупатели берут на себя роли игрушек, а игрушки-роли покупателей).

Упражнение направлено на развитие игровой инициативы, поддержку индивидуальных замыслов ребенка и развивает умение выполнять различные роли в игре, раскрепощаясь и снимая психологические защиты и барьеры.

Упражнение 6. «Сборщики».

Масса всевозможных мелких игрушек разбросаны на полу. Участники игры разбиваются на группы по 2-3 человека и берутся за руки (в руках должна быть корзинка).

По сигналу ведущего двумя свободными руками каждая тройка должна собрать как можно больше игрушек. После того, как все игрушки и предметы собраны, пары и тройки подсчитывают количество имеющихся у них предметов и игрушек. При сборе можно использовать веселую и энергичную музыку.

Упражнение способствует развитию дружеских контактов между детьми и сближает их интересы. Если возникнут конфликты, то можно использовать разбор ситуаций, с целью налаживания отношений.

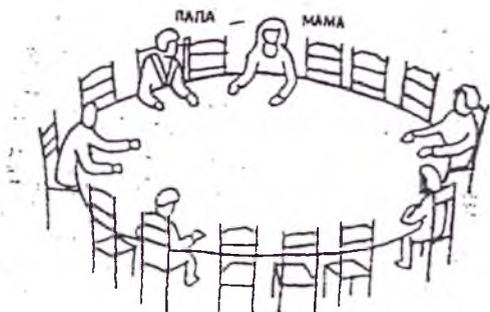


## ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

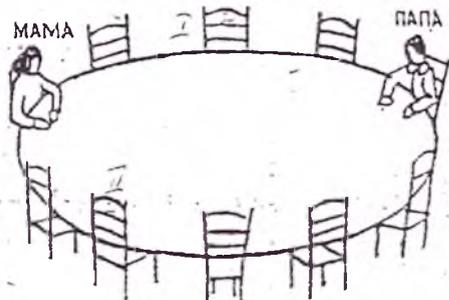
Дорогие педагоги, вот и перевернута последняя страница этой книги. Хочется надеяться, что информация была полезной и интересной для вас. Мы верим, что она помогла вам лучше узнать индивидуальность ребенка. Однако не следует воспринимать представленные рекомендации и упражнения как лекарство от всех бед, которые имеются у малыша. В сложных ситуациях не стоит пускать проблему на самотек, а обратиться к психологу-специалисту, который поможет вам индивидуально разрешить существующие проблемы.

РИСУНОЧНЫЙ ТЕСТ "Моя семья" /методика Рене Жилья с.202-203 /

I.Задание для ребенка: Вот стол, за которым сидят разные люди. Обозначь крестиком, где сядешь ты.



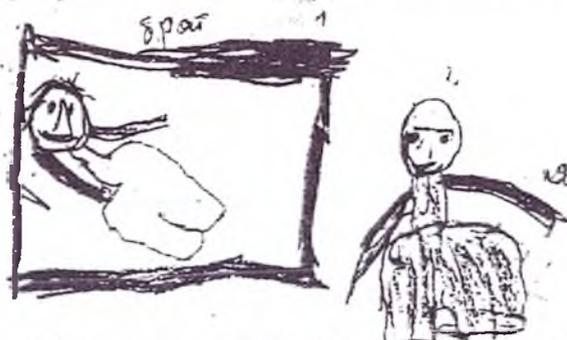
2.Задание для ребенка: Обозначь крестиком, где сядешь ты.



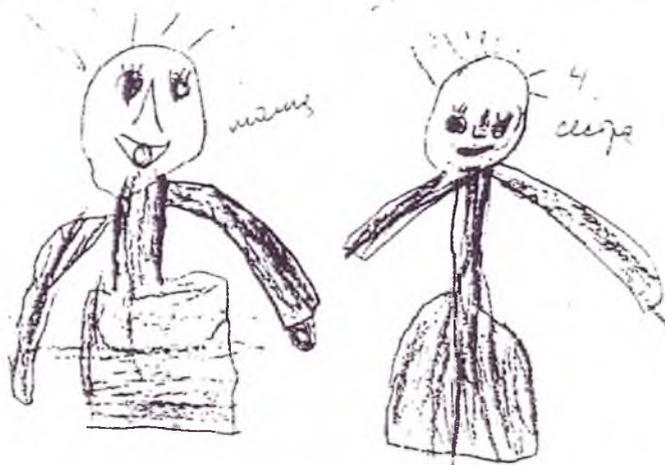
Обработка данных:

РИС. 1.

1. Это брат

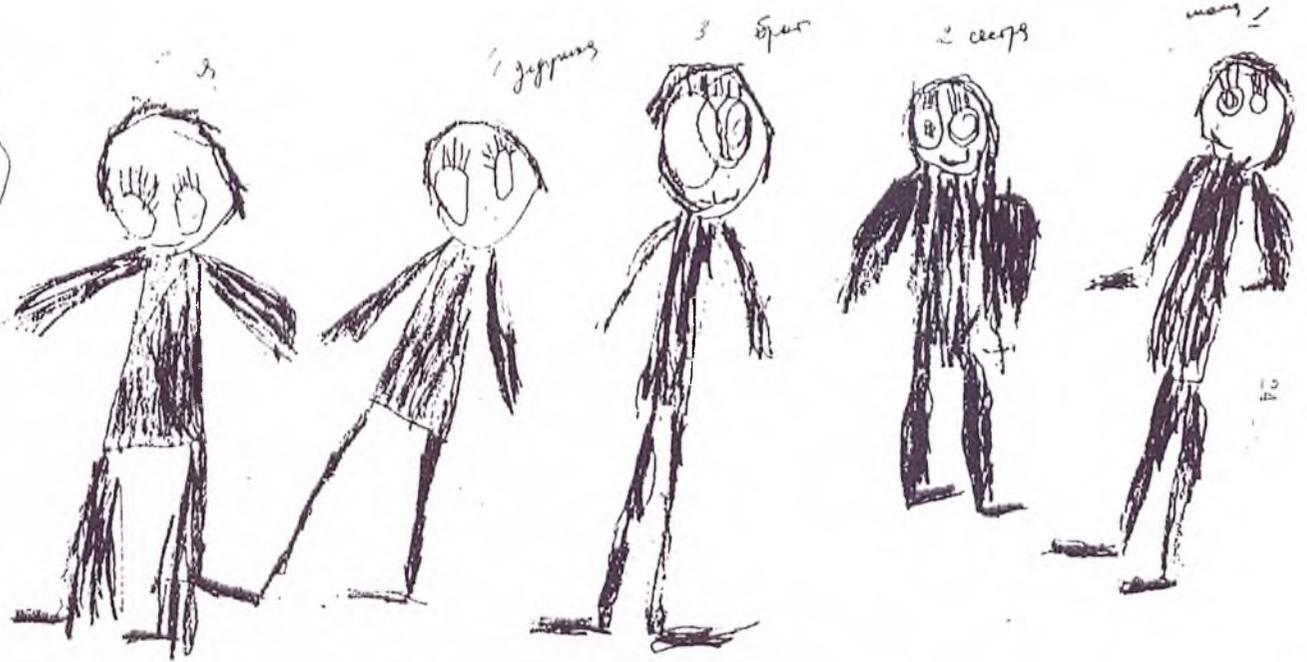


3. Это мама



I. 1, 1, 0, 2, 2, 2, 2 / 9  
II. 2, 0, 0, 2, 2, 2, 2, 2 / 12  
III. 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2 / 16  
IV. 0, 2, 0, 0, 0, 0, 0 / 2  
V. 0, 2, 0, 2, 0, 2, 0, 2 / 8  
Формы: 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2  
Скелетные - 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2

1) Рисунок  
2) Нет - нет - нет  
3) Скелетные - 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2

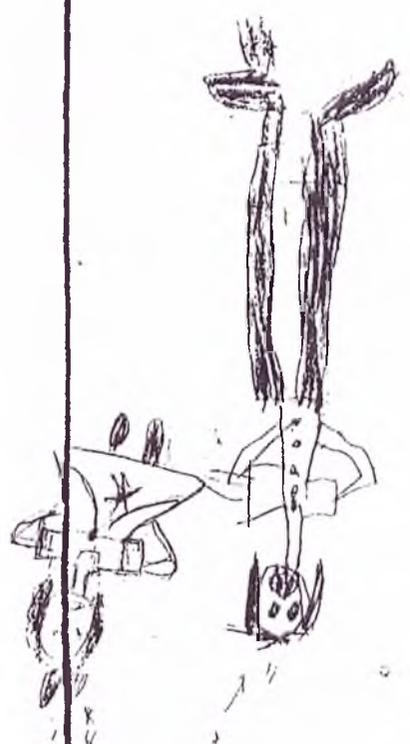


2 + 0 + 2 + 0 + 1 + 2 + 1 + 0 = 78

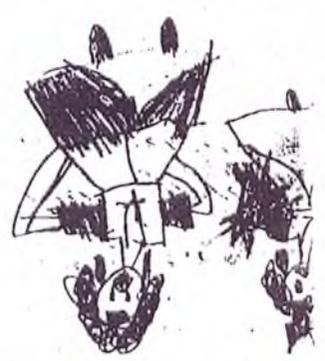
for. using

24

24



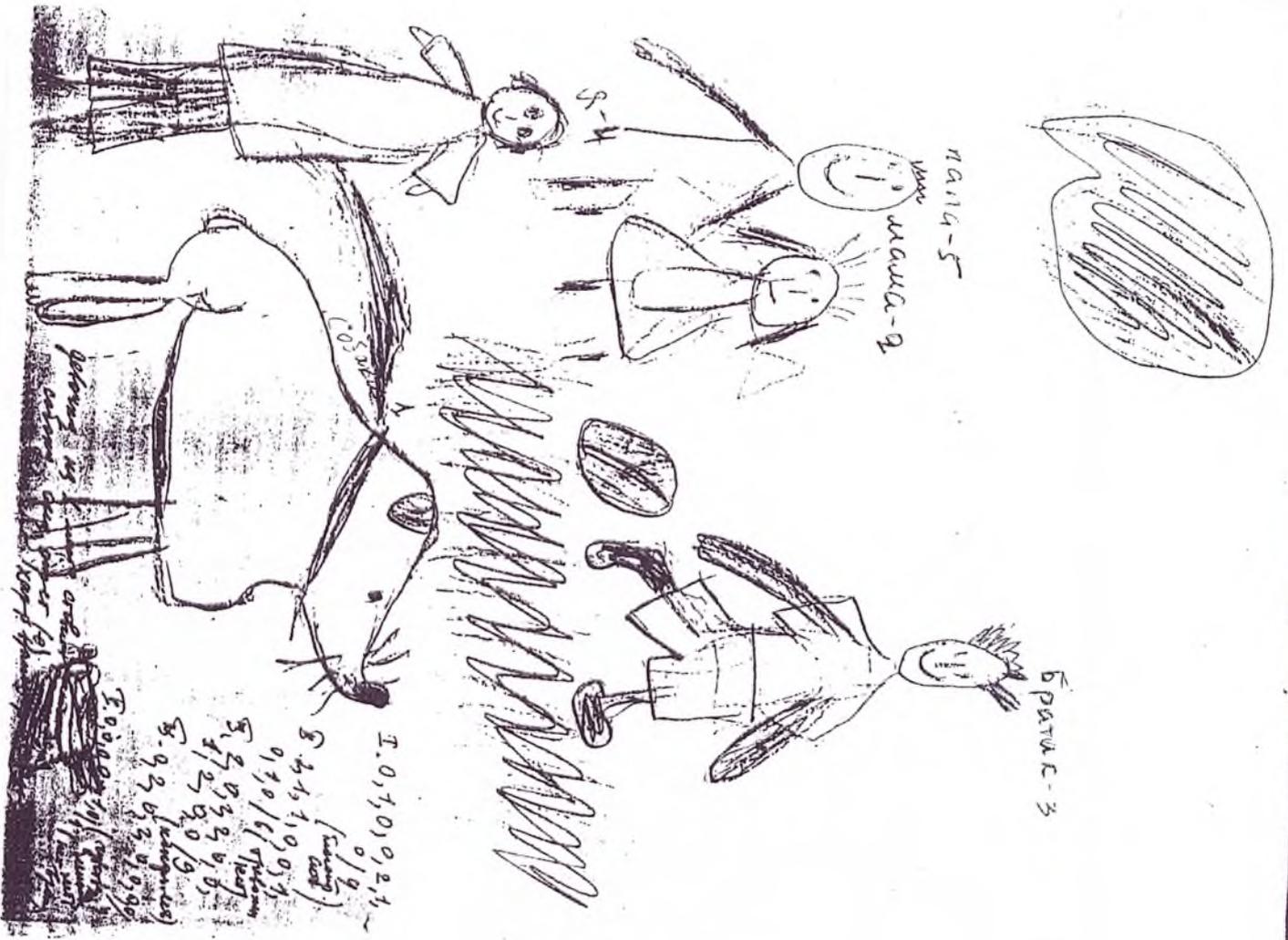
paccaos ruc  
we my. n. n. n. n. n.  
e n. n. n.



3  
ceeps

25

Fig. 5



26  
Рис. 4.



27  
Рис.

## ЗОНА БЛАГОПОЛУЧИЯ

/модификация методики Рене Жилля/

Цель: выявить общий фон благополучия ребенка в детском саду, восприятие ребенком воспитателя и детей группы, желание и потребность общаться с ними, измерение психологической дистанции отношений.

Материал: карточки с рисунками /2 шт./.

Инструкция: ребенку показывается карточка и говорится: "Представь, что на рисунке изображена ваша группа, Это-ваши дети. Это-ваш воспитатель. Подумай и скажи, где бы ты хотел быть нарисован на этой карточке." /ответ ребенка регистрируется /.

Карточка 1.

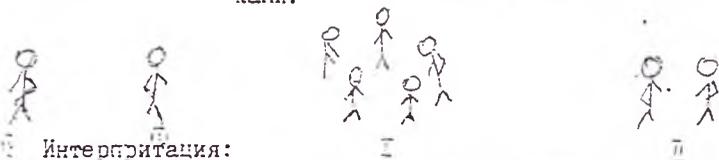


Интерпретация:

- I зона - наибольшее эмоциональное благополучие; взаимопонимание; психологический комфорт.
- II зона - взаимопонимание, но некоторая эмоционально-личностная отдаленность; психологический комфорт.
- III зона - психологический дискомфорт; эмоциональная напряженность, возможны трудности контакта, а/ противодействия самого ребенка, б/ противодействия воспитателя.
- IV зона - негативизм /самоизоляция/.

PS Карточка предъявляется ребенку дважды, т.к. ребенок общается с двумя воспитателями.

Карточка 2. Цель: выявить зону благополучия в общении со сверстниками.



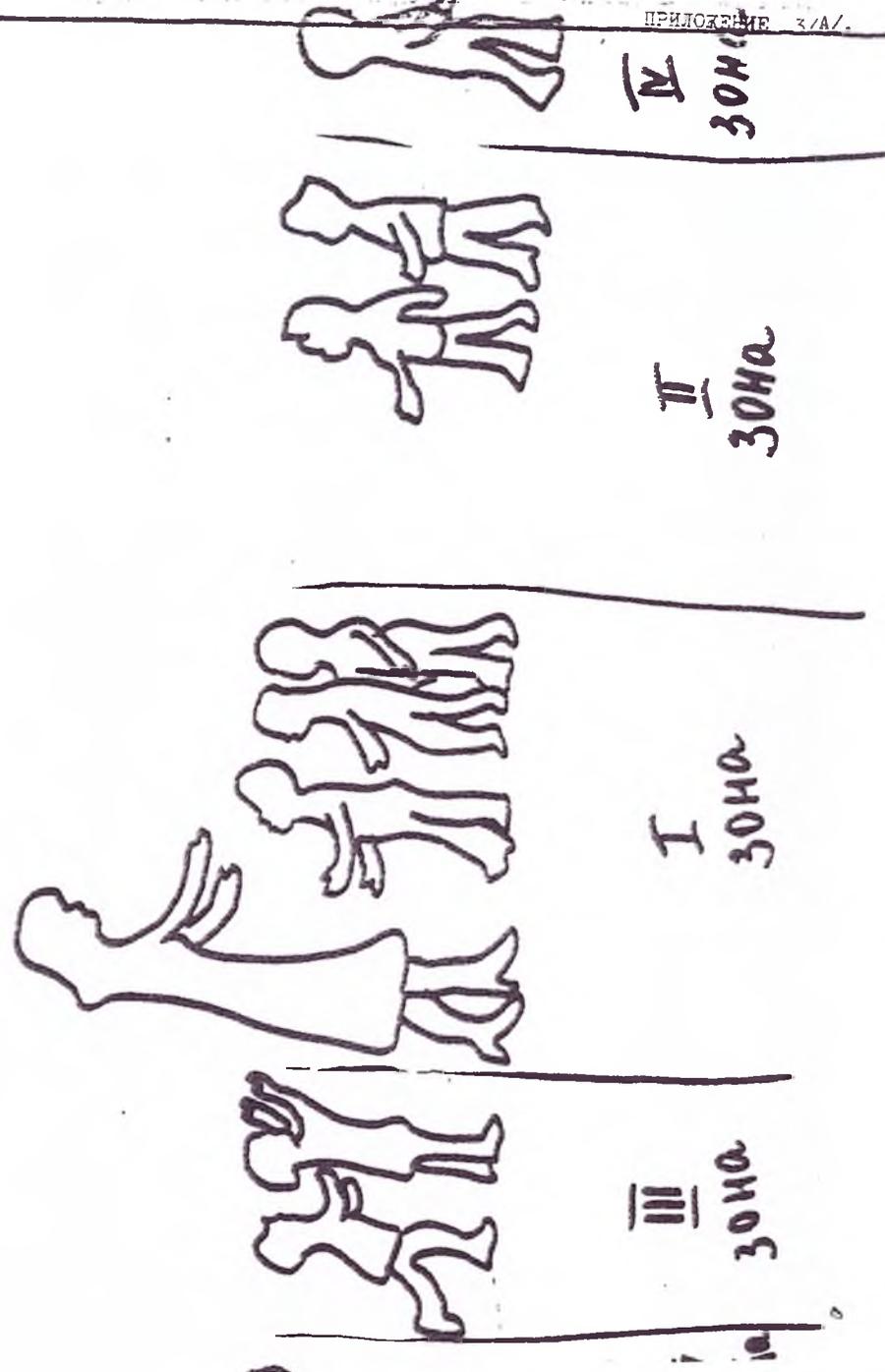
Интерпретация:

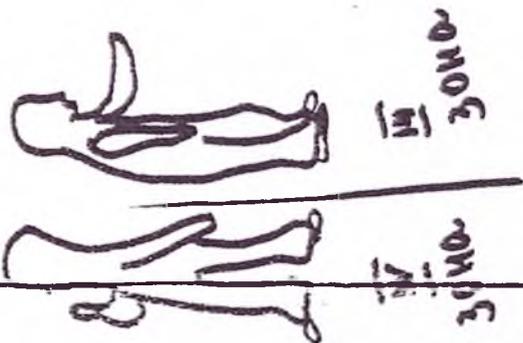
- I зона - ярко выражена потребность в общении с детьми;
- II зона - предпочтение избирательных отношений;
- III зона - желание общаться с детьми, но неуверенность в себе;
- IV зона - нет потребности в общении со сверстниками, полное отрицание, негативизм, неприятие, самоизоляция.

PS Иногда ребенок высказывает желаемое за действительное /не реальный фон, а воображаемый/.

Определение зоны комфорта дошкольника.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3/А/.





Ф.И. ребенка \_\_\_\_\_  
 Возраст \_\_\_\_\_ пол \_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_

Оцените выраженности личностных качеств ребенка.

- |  |                      |   |
|--|----------------------|---|
| 1. Замкнутость, скрытость  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | Общительность, открытость   |
| 2. Низкий интеллект  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | Высокий интеллект   |
| 3. Эмоциональная неустойчивость  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | Эмоциональная устойчивость  |
| 4. Склонность к подчинению, покорность, мягкость                             | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | Склонность к доминированию, твердость, упрямство  |
| 5. Сдержанность, рассудительность, внимательность, серьезность               | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | Восторженность, импульсивность, невнимательность, беспечность                                 |
| 6. Недобросовестность, игнорирование общественных норм                       | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | Совестливость, высокая нормативность поведения  |
| 7. Робость, застенчивость, осторожность                                      | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | Смелость, склонность к риску, предприимчивость  |
| 8. Жесткость, суровость  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | Мягкость, чувствительность  |
| 9. Доверчивость  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | Подозрительность  |
| 10. Практичность, объективная оценка реальности                              | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | Непрактичность, богатое воображение, погруженность в себя                                     |
| 11. Прямолинейность, непосредственность поведения                            | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | Дипломатичность, расчетливость  |
| 12. Тревожность, неуверенность, чувство вины                                 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | Спокойствие, уверенность в себе, беспечность  |
| 13. Консерватизм   | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | Склонность к новому   |
| 14. Зависимость от группы, ориентировка на социальное одобрение (конформизм) | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | Независимость к мнению окружающих, стремление действовать исходя от их собственных убеждений. |
| 15. Низкий самоконтроль, недисциплинированность                              | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | Высокий самоконтроль, самодисциплина  |
| 16. Расслабленность, низкая мотивация  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | Напряженность, возбужденность, вызванная большим стремлением к успеху                         |

Обработка данных: если воспитатель оценивает личность ребенка, указывая каждое качество цифрами 1, 2, 3 или 8, 9, 10, можно констатировать факт высокой степени компетентности в понимании индивидуальности ребенка: однако, цифры 1, 2, 3 нуждаются в подтверждении компетентных судей (2 – 3 педагога и желательно привлечь психолога), необходимо также представить дальнейшую работу с ребенком, с целью психолого-педагогической помощи и поддержки.

### ОЦЕНКА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ ПЕДАГОГА.

Ф.И.О. \_\_\_\_\_  
 Возраст \_\_\_\_\_ Пол \_\_\_\_\_ Образование \_\_\_\_\_  
 Специальность \_\_\_\_\_

1. Профессиональная компетентность:
  - знание и понимание сущности воспитательной работы;
  - мотив выбора профессии;
  - знакомство со специальной литературой и ППО;
  - наличие опыта педагогической работы;
  - наличие интереса к проблемам человекознания.
2. Отношение к людям:
  - интерес к внутреннему миру ребенка;
  - такт и любовь к детям;
  - потребность в близких и значимых отношениях с людьми;
  - доверчивость и открытость в общении;
  - симпатия;
  - эмпатия (чувствительность к чужому состоянию, сострадание);
  - стремление к сотрудничеству.
3. Морально-этический уровень:
  - стремление к поддержанию хороших отношений с окружающими;
  - сильные переживания при разрыве хороших отношений с окружающими;
  - способность простить (-) поступок ради восстановления хороших отношений;
  - стремление помогать другим людям;
  - склонность проявлять участие;
  - бескорыстие;
  - честность;
  - порядочность;
  - ответственность;
  - высокая нравственность.
4. Организаторско-коммуникативные способности:
  - коммуникабельность;
  - общительность;
  - социальная смелость;

## Приложение № 5.

- умение вызвать к себе доверие;
  - умение поддержать в трудную минуту.
5. Нервно-психическая выносливость:
- работоспособность;
  - энергичность;
  - инициативность;
  - настойчивость в достижении цели;
  - готовность испытывать психологический дискомфорт;
  - умение выдерживать нервно-психические нагрузки.

Оцените данные качества в баллах, означает следующее:

- 0 – не знаю, трудно оценить;
- 1 – есть и проявляется, но не часто, иногда;
- 2 – проявляется часто.

Ключ:

Ниже 5 баллов по каждому показателю – низкий уровень профессиональных качеств и их развития. 5 баллов и выше – показатель высокого уровня развития профессиональных качеств. Необходимо привлечь компетентных судей (3 чел.).

## Приложение № 6.

ПРОТОКОЛ НАБЛЮДЕНИЯ  
И ИЗУЧЕНИЯ КАТЕГОРИЙ  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ.

Дата \_\_\_\_\_  
Группа \_\_\_\_\_  
Вид занятия \_\_\_\_\_  
Воспитатель \_\_\_\_\_

№ категории взаимодействия	Обращение воспитателя к детям и высказывания детей	Общее количество обращений	Баллы
1.	Похвала или одобрение действий детей (на ответы, на поведение). Одобрительные жесты, восклицание, восхищение, положительное подкрепление.		
2.	Принятие и использование представлений и высказываний детей (уточнение, дополнение высказанных ими мыслей).		
3.	Рассказ. Информация.		
4.	Вопросы, методически целесообразные; - нецелесообразные;		
5.	Распоряжения, приказы, указания, которым ребенок должен подчиняться:		
а)	- спокойная форма: указания необходимые в данной ситуации;		
б)	- резкая форма (категория): указания, нецелесообразные в данной ситуации.		
6.			
а)	Критические замечания, цель: присечь, изменить действия ребенка.		
б)	Отрицательная оценка, язвительное замечание, сделанные в доброжелательной форме.		
7.	Высказывания, направленные на создание рабочей обстановки, тишины, внимания, сделанные в доброжелательной форме.		

## Приложение № 6.

8.	Высказывания детей по собственной инициативе: задает вопрос, просит пояснения, уточняет, задает тему разговора, выходит за рамки заданной на занятии ситуации, проявляет творчество.		
9.	Высказывания по предложению воспитателя, ответ на вопрос воспитателя.		
10.	Молчание, паузы, замешательство, шум, высказывания, смысл которых неясен.		

Метод Фландерса предусматривает соотношение два к трем (2 – речевая активность педагога, 3 – речевая активность детей).

Более 50% высказываний детей – отлично,

35 – 50% - хорошо, менее 30% - удовлетворительно.

$$\text{сумма баллов} \times 100 / \text{общая сумма баллов} = \%$$

Баллы соответствия:

2 – полностью,

1 – частично,

0 – не соответствует.

## Приложение № 7.

## ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЕ.

Оценить свойства восприятия (объем, целостность, осмысленность) и умение видеть величину, форму, контур, пространственное расположение предметов поможет данная методика.

Предложите ребенку последовательно рисунок (приложения 7 - А) и рисунок (приложения 7 – б).

## ОЦЕКА РЕЗУЛЬТАТОВ:

Ребенок получает 5 баллов, если за 30 секунд называет 5 предметов первого и 5 предметов второго рисунка. Следовательно, у него высокий уровень развития восприятия.

Ребенок получает 3 балла, если за 30 секунд называет 6-7 предметов первого и второго рисунка, а значит у него средний уровень развития восприятия.

Ребенок получает 0 баллов, если за 30 секунд называет 3-5 предметов, следовательно, у него низкий уровень развития восприятия.

Оценить развитие внимания и логику мышления ребенка поможет данная методика. На материале обучения грамоте предложите ребенку ответить на вопрос: какое слово длиннее?

- хвост или хвостик;
- царь или царевич;
- пирожное или торт;
- копеечка или рубль;
- макароны или рожки;
- змея или червячок.

Ключ: психологический уровень развития внимания с выполнением логического задания определяется следующим образом: если ребенок выполнил 5-6 заданий верно, то можно оценить это как высокий уровень; если ребенок выполнил правильно 3-4 задания, то это определяется как средний уровень; если дошкольник выполнил верно менее 3-х заданий, то это низкий уровень.

Оценить мотивационную готовность к школе можно определить с помощью собеседования со старшим дошкольником.

Вопросы:

- Хочешь ли ты идти в школу? Почему?

(мотив, связанный с познанием, оценивается как +1 балл)

## Приложение № 7.

(мотив, связанный с внешней атрибутикой школы, с желанием только 5-ки получать, оценивается как - 1 балл).

- Может тебе еще лучше походить в детский сад? Почему?

(мотив, связанный с тем, что ребенок вырос и уже пора идти в школу, оценивается как +1 балл)

(мотив, связанный с тем, что все уйдут и я уйду, или в школе веселее, оценивается как - 1 балл).

- Чем ты хочешь больше всего заниматься в школе?

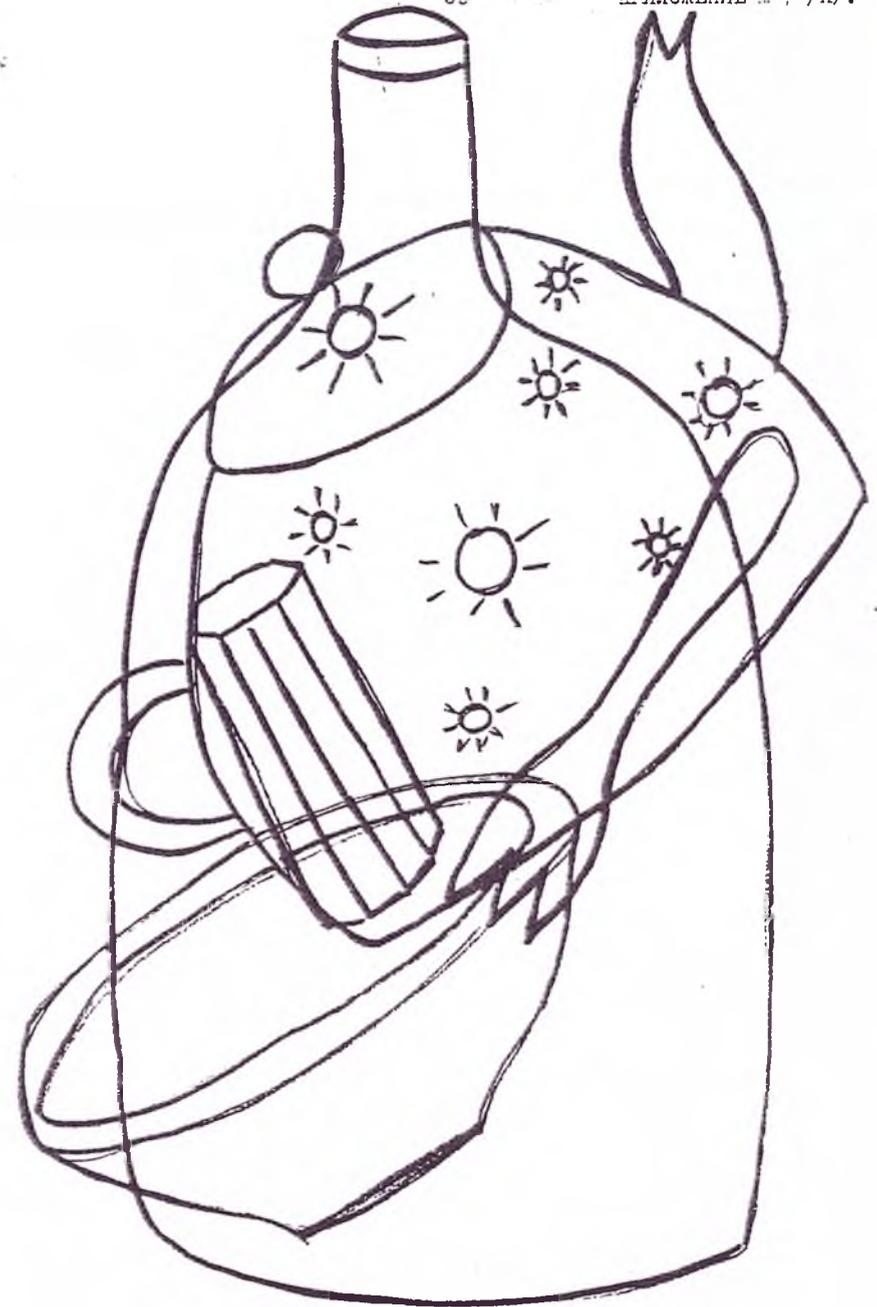
(мотив, связанный с учебой, когда ребенок желает научиться рисовать, читать, писать, считать, оценивается как + 1 балл);

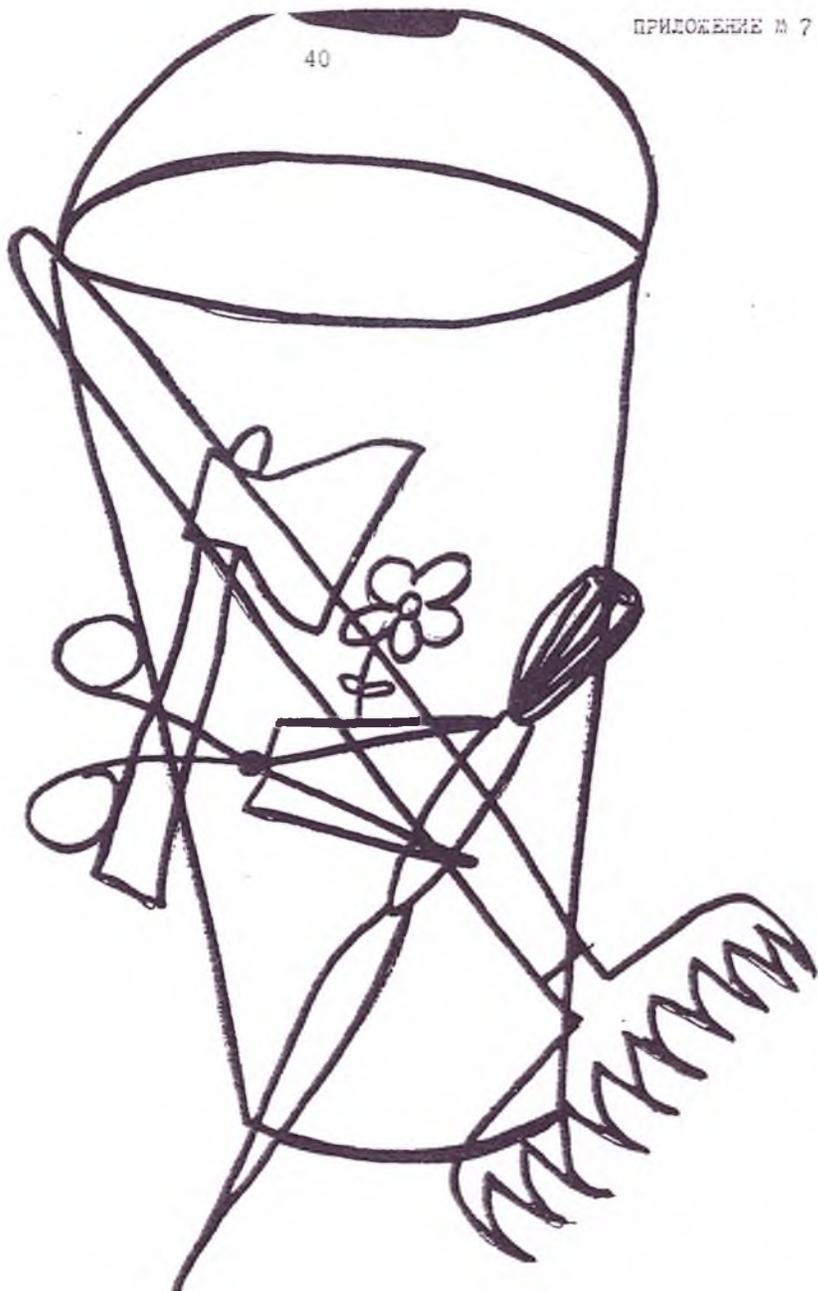
(мотив, связанный с тем, что ребенок хочет в школе «не спать», гулять, бегать и играть на переменах, оценивается как - 1 балл).

Ключ: Таким образом, если ребенок набрал +3 балла - у него высокий уровень развития мотивации.

Если ребенок набрал +2 балла, то у него средний уровень развития мотивации.

Если +1 и менее баллов, то у него низкий уровень развития мотивации.





## Литература

1. Букатов В.М. Педагогические тайнства дидактических игр. – М., 1998.
2. Басов А.В. Развитие логического мышления детей. – Ярославль, 1998.
3. Ермолаева М.В. Методы работы с детьми дошкольного возраста. – М., 2000.
4. Касаткина Ю.В. Учим детей общению. – Ярославль, 1998.
5. Лосев В.К. Рисуем семью. – М., 1995.
6. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. – Ярославль.
7. Филичева Т.Б. Совершенствование связной речи. – М., 2000.